



Brev fra Landsformanden til medlemmerne af Forening for Boghaandværk

### Året, der gik 2009-2010

2009 har været et rigtig godt år for *Forening for Boghaandværk*. Foreningen var for første gang repræsenteret på årets *Bogmesse* i Københavns Forum i november med en flot stand sponsoreret af firmaet *Montana Møbler A/S*, hvis grundlægger Peter Lassen gennem mange år har støttet kultur og kulturliv, hvortil Foreningen så sandelig også hører. En række medlemmer af Hovedbestyrelsen og Københavnsafdelingens bestyrelse stod for tilrettelæggelsen. Vi har endvidere vist flaget i Limfjordscentret, Doverodde ved Hurup Thy i maj i forbindelse med *Book Arts Festival I* og som tidligere på *Store Bogdag* på Hald Hovedgaard ved Viborg i august.

Nævnes bør det også, at der ved et særligt initiativ fra Sydjysk Afdeling i maj 2009 på Koldinghus blev afholdt et meget velbesøgt arrangement med foredrag og fremvisning af originale *Bogskatte fra Det Kongelige Bibliotek*, heriblandt Gutenbergbiblen og Angers-fragmentet.

*Årets Bedste Bogarbejde 2008 (ÅBB2008)* blev også en flot markering af boghåndværkets aktuelle stade i alle dets facetter, herunder bogbindet. Udstillingen fra Kunstindustrimuseet i København er fortsat på vej rundt i landet og har foreløbig været på Danmarks Mediemuseum (Odense – sammen med Nordiske Bogbind 2009), Industrimuseet (Horsens), Hald Hovedgaard (Viborg), BogForum (København), Statsbiblioteket (Århus), Diamantboghandlen (København), ligesom den har været vist på henholdsvis Buchkunst International, Frankfurt am Main, og deltaget i konkurrencen *Schönste Bücher aus aller Welt* på Leipziger Buchmesse marts 2010. Udstillingen *Årets Bedste Bogarbejde* vises med *ÅBB 2008* for første gang på *Bibliothèque Nordique* – en afdeling af Frankrigs fornemste universitetsbibliotek ved Sorbonne-universitetet, det såkaldte *Bibliothèque Sainte-Genéviève*. Udstillingen er åben i perioden 31.05.-10.07.10. Senere på året vil den komme til det nordjyske.

*Årets Bedste Bogarbejde 2007* afsluttede i 2009 sin vandring på Kolding Bibliotek og Nordjysk Erhvervsakademi (Aalborg).

Jeg har på fornemmelsen, at det bliver endnu bedre i år, hvor *Komitéen for Årets Bedste Bogarbejde 2009* i skrivende stund lægger sidste hånd på forberedelserne til udstillingen og prisafsløringerne torsdag d. 3. juni på *Kunstindustrimuseet* i København. Komitéen, hvis formand udpeges af hovedbestyrelsen, består af op til 9 ordinære medlemmer, repræsenterende design, teknik, forlag, boghandel og bogbrugere. Den er som bekendt i henhold til vedtægternes § 8 selvsupplerende og har undergået betydelige ændringer med henblik på årets bedømmelsesarbejde i februar-marts. Formanden er fortsat antikvarboghandler Christian Kaaber, og komitéen har derudover bestået af grafisk designer Hedda Bank, arkitekt og forlægger Jens Bertelsen, grafiker Dorte Cappelen, grafiker Åse Eg Jørgensen, bogtrykker og grafisk designer Ulla Poulsen Precht, og som nyt udenlandsk gæstjury medlem den svenske rigsarkivar og tidligere rigsbibliotekar, fil. dr. Tomas Lidman. Der blev indleveret i alt knap 200 titler til bedømmelse, hvoraf 27 er udvalgt. *Komitéen for Håndindbundne Bøger*, hvis formand også er Christian Kaaber og som øvrige medlemmer har haft håndbogbinderne Flemming Dupont Andersen, Birthe Lassen, Ernst Rasmussen og Peter Reinhardt, har modtaget 14 bogbind til bedømmelse, hvoraf 5 er udvalgt.

Tomas Lidman var med for første gang og udtalte efterfølgende til mig, at det havde været en stor fornøjelse at blive inviteret til at deltage i bedømmelsen, og at både omfanget og kvaliteten af de indsendte arbejder efter hans vurdering var højere i Danmark end i Sverige.

*Nyt for Bogvenner* udkom med 2 numre, heraf et stort dobbeltnummer i december, med reportager om og artikler fra foreningens område. *Bogvennen* udkom med en usædvanlig smukt illustreret årgang om *Børnebilledbogen*. Derudover er der udsendt to andre publikationer til medlemmerne: Steen Steensen Blichers *De tre Helligaftener* og Karina Petersens *Tredimensionel typografi*. Foreningens hjemmeside > <http://www.boghaandvaerk.dk> < er blevet revideret og udvidet indholdsmæssigt.

Der har været generalforsamlinger i lokalafdelingerne med en kombination af gen- og nyvalg til hovedbestyrelsen. Nye medlemmer er Fyns Afdelings nye formand, bogbinder Jens K. Kristensen, fra København er nyvalgt boghistorikeren Karsten Christensen og produktionschef Erik Nørskov. Studiekoordinator ved Designskolen i Kolding Inger Merete Skotting, Sydjysk Afdeling, der i årets løb som suppleant indtrådte i hovedbestyrelsen, fhv. overbibliotekar Bent Jørgensen, Nordjysk Afdeling, universitetslektor Jens Vellev, Midtjysk Afdeling, og undertegnede fortsætter. Jeg byder velkommen til den nye hovedbestyrelse, der konstituerer sig i juni.

Det betyder imidlertid også, at landsforeningens næstformand, grafiker Maria Lundén (København), grafiker Grete Hvam (København) og bogtrykker, grafisk designer Ulla Poulsen Precht (Fyn) efter flere års medlemskab har valgt at forlade hovedbestyrelsen, og jeg skal herved bringe en hjertelig tak på foreningens og egne vegne for en stor indsats og et fortræffeligt samarbejde ikke mindst i min tid som landsformand.

Forening for Boghaandværks *formål* er som bekendt at udbrede kendskab til bogens fremstilling samt at fremme kvaliteten med hensyn til form, funktion og udførelse. I februar-marts udskrev Foreningen i samarbejde med Det Kongelige Bibliotek som Danmarks Nationalbibliotek og Bogmuseum for 3. gang en landsdækkende konkurrence om *bogformgivningen af en moderne (denne gang) fagbog* for designstuderende ved de 6 læreanstalter, der omfatter dette felt, nemlig Danmarks Designskole, København, Designskolen i Kolding, Kunstakademiets Arkitektskole, København, Mediehøjskolen i København, University College Nordjylland i Aalborg og University College Syddanmarks Skole for Visuel Kommunikation i Haderslev. Af de over 30 studerende, der rekvirerede konkurrence-materialet, har 16 ved fristens udløb d. 4. maj indleveret konkurrenceforslag fra 4 af de nævnte institutioner. Bogen vil blive udgivet i efteråret af Det Kongelige Bibliotek i samarbejde med Forening for Boghaandværk. Bedømmelseskomitéen består af foreningens formand, afgangende næstformand, grafisk designer Maria Lundén (Grafisk Design), formanden for Komitéen for Årets Bedste Bogarbejde, antikvarboghandler Christian Kaaber (Vangsgaards Antikvariat) og grafiker Carl-H.K. Zakrisson (Polytype).

Foreningen har for første gang i en årrække oplevet en mindre medlemsfremgang, som hovedsagelig kan tilskrives deltagelsen på Bogmessen, og årets årgang af *Bogvennen* har solgt usædvanlig godt i løssalg, primært til ikke-medlemmer. Vi har på fornemmelsen, at mange har benyttet den som gavebog!

Vel mødt til Foreningens aktiviteter og arbejde i 2010-2011 og tak til alle, som har ydet bidrag til dens arbejde i det forgangne år, herunder til de fonde og sponsorer, der nu som tilforn har støttet os.

København, i maj 2010,  
Erland Kolding Nielsen

Forening for Boghaandværk  
Sekretariatet  
c/o Lilli Riget  
Hvedevænget 5  
9000 Aalborg  
tlf. +45 32 95 85 15  
e-mail [lilli.riget@stofanet.dk](mailto:lilli.riget@stofanet.dk)